



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto Tecnico Statale Tecnologico - Liceo Scientifico Scienze Applicate
"LUIGI TRAFELLI"
Meccanica, Meccatronica, Energia Informatica e Telecomunicazioni –
ELETTROTECNICA ED ELETTRONICA - LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI ITALIANO SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO ITIS

QUADRO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI CON RIFERIMENTO: DM n.139/2007, Linee Guida triennio di cui alla Direttiva n.4/2012- Competenze chiave di cittadinanza europee 2018

interpretare l'informazione	contesti organizzativi e professionali di riferimento.			piattaforma Meet; didattica per competenze, peer education, debate	<p>Competenze digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper effettuare ricerche online e predisporre semplici presentazioni con strumenti multimediali. ● Dedurre informazioni e concetti attraverso video lezioni sincrone e asincrone e canali dedicati.
Imparare a imparare	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.			Flipped classroom Peer education. Lavori di gruppo.	
Progettare				Strumenti: Libri di,	
Agire in modo autonomo e responsabile	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini			testo Documentari, Rai Scuola, Film, Treccani, piattaforma Gesuit Education altre piattaforme.	

	<p>dell'apprendimento permanente.</p>	<p>struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici</p> <p>4 anno Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale. Rapporto tra lingua e letteratura.</p> <p>Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia. Fonti dell'informazione Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici. Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione. Linee di evoluzione della cultura e del</p>	<p>cultura letteraria ed artistica italiana. Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale. Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea.</p> <p>4 anno Riconoscere le linee di sviluppo storico- culturale</p>		
--	---------------------------------------	---	---	--	--

		<p>sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.</p> <p>Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.</p> <p>Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche.</p> <p>Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.</p> <p>5 anno Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità</p>	<p>della lingua italiana.</p> <p>Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.</p> <p>Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici</p> <p>Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.</p> <p>Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.</p> <p>Riconoscere i tratti peculiari o comuni</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>nazionale ad oggi. Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico. Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi. Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. Modalità di</p>	<p>alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea.</p> <p>5 anno Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali ideati / nei testi letterari più rappresentativi. Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</p>	<p>linguistiche. Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano. Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali. Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione a gli interlocutori e agli scopi. Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.</p>		
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

VALUTAZIONE

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying most of the page. It is intended for the user to provide their evaluation or score.

La valutazione è espressa in decimi.

Nella **valutazione degli elaborati scritti in tutte le classi**, coerentemente con gli obiettivi didattici e i traguardi di competenza indicati, vengono considerati i seguenti indicatori:

- Rispetto della consegna(ADEGUATEZZA)
- Capacità di organizzare un testo in modo coerente e coeso(ORGANIZZAZIONE)
- Capacità di analisi, utilizzazione ed elaborazione dei materiali forniti; apporti ed informazioni personali ed originali(CONTENUTO)
- Competenze morfo-sintattiche e lessicali, aderenza alle convenzioni testuali della tipologia proposta, registro adeguato(STILE)
- Presentazione grafica, correttezza ortografica e morfosintattica, punteggiatura(CORRETTEZZA)

Nella **valutazione delle verifiche orali in tutte le classi**, coerentemente con gli obiettivi didattici e i traguardi di competenza indicati, vengono considerati i seguenti indicatori:

- qualità e quantità dei contenuti e uso del lessico specifico(CONOSCENZE)
- aderenza alle richieste, organizzazione dei contenuti e proprietà linguistica(ABILITÀ')
- approfondimenti, collegamenti, originalità(COMPETENZE)
- capacità discorsiva e argomentativa

La **valutazione sommativa** tiene conto di elementi diversi:

- esito delle prove
- raggiungimento degli obiettivi
- partecipazione alle attività
- apprendere in maniera continuativa
- progressi rispetto al livello di partenza
- gestione delle informazioni, pianificare e organizzare, problem solving
- grado di autonomia operativa
- spirito di iniziativa

Griglia di Valutazione - Italiano (Triennio)			
Orale			
Voto	Modalità espositive	Conoscenze relative al tema trattato	Competenze elaborative e critiche

1-2	Esposizione confusa; registro linguistico non adeguato	Conoscenze assenti o quasi	Struttura del tutto disorganica
3-4	Esposizione poco chiara; registro linguistico poco appropriato	Conoscenze lacunose e frammentarie; sviluppo disorganico e ripetitivo	Scarsa capacità di elaborare concetti e stabilire nessi logici
5	Uso delle strutture morfosintattiche e ortografiche sostanzialmente adeguato, ma non privo di errori	I contenuti appaiono acquisiti non più che superficialmente	Struttura non pienamente disorganica
6	Esposizione corretta, lessico e registro linguistico adeguati	Conoscenze sufficienti, ma non rielaborate	Soddisfacente capacità di elaborare e collegare informazioni
7-8	Esposizione fluida, articolata, lessico e registro linguistico appropriato	Conoscenze più che sufficienti, con adeguate rielaborazioni personali	Capacità di elaborare e collegare informazioni in modo adeguato e coerente
9-10	La forma espressiva risulta chiara, estremamente corretta e fluida, anche con il ricorso a periodi ampi e articolati; lessico e registro linguistico estremamente appropriati	Conoscenze complete, organiche e ben strutturate	Capacità di elaborare e collegare informazioni in modo estremamente adeguato e coerente, e di formulare e argomentare valutazioni personali originali

Griglia di Valutazione - Italiano (Triennio)

Prove scritte

Voto	Forma espressiva (Competenza ortografica, morfosintattica e lessicale)	Pertinenza e correttezza dei contenuti	Capacità di adeguamento alla tipologia testuale richiesta/ Rispetto delle consegne	Capacità logico-critiche e interpretative
1-2	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche e ortografiche; lessico improprio	Trattazione completamente fuori tema	L'esposizione appare confusa, priva di ordine e di una precisa connotazione (tema? saggio? altro?)	Struttura del tutto disorganica
3-4	Uso poco corretto delle strutture morfosintattiche e ortografiche; lessico povero	Conoscenze lacunose e frammentarie;	Le richieste vengono sistematicamente eluse e le consegne non rispettate/ l'uso delle informazioni e dei documenti forniti è inadeguato	Struttura disorganica
5	Uso delle strutture morfosintattiche e ortografiche sostanzialmente adeguato, ma non privo di errori	I contenuti appaiono acquisiti non più che superficialmente	Le richieste vengono soddisfatte non più che parzialmente; l'uso delle informazioni e dei documenti forniti è approssimativo	Struttura non pienamente disorganica
6	Uso sostanzialmente appropriato delle strutture morfosintattiche e ortografiche; lessico complessivamente adatto alla situazione comunicativa	Emergono i contenuti fondamentali	Le richieste vengono soddisfatte, ma in maniera superficiale; l'uso delle informazioni e dei documenti forniti è appena soddisfacente	Struttura sufficientemente chiara e ordinata, ma sprovvista di interpretazioni e rielaborazioni personali
7-8	Uso estremamente appropriato delle strutture morfosintattiche e ortografiche; lessico ricco e adatto alla situazione comunicativa	Contenuti corretti e adeguatamente approfonditi	Le richieste vengono recepite e soddisfatte in maniera pertinente e adeguata; / l'uso delle informazioni e dei documenti forniti è metodico e preciso	Struttura soddisfacente e organica, sostenuta da adeguate capacità logiche e interpretative
9-10	La forma espressiva risulta chiara, estremamente corretta e scorrevole, anche con il ricorso a periodi ampi e articolati; lessico curato e adatto alla situazione comunicativa	Contenuti ben acquisiti e sistematicamente approfonditi	Le richieste vengono recepite e soddisfatte in maniera molto pertinente e adeguata; / l'uso delle informazioni e dei documenti forniti è estremamente metodico e preciso	Struttura estremamente soddisfacente e organica, sostenuta da evidenti capacità logiche, interpretative, originali