

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

PROGRAMMA DI LETTERE ITALIANE.

CLASSE III SEZ. A CORSO ELETTRONICA ED ALETTROTECNICA.

PROFESSORESSA – NILO ROSA.

LETTERATURA –

- IL PASSAGGIO DAL LATINO AL VOLGARE,I PRIMI DOCUMENTI.
- LA LETTERATURA PROVENZALE,IL CICLO CAROLINGIO E IL CICLO BRETON-
- LA POESIA RELIGIOSA IN ITALIA,SAN FRANCESCO E JACOPONE DA TODI.
- SCUOLA SICILIANA ,SCUOLA TOSCANA E IL DOLCE STIL NOVO.
- LA POESIA COMICO REALISTA.
- DANTE ALIGHIERI,VITA,OPERE E TEMATICA.
- UMANESIMO E RINASCIMENTO,TEMI E MODI.
- PETRARCA ,VITA , OPERE E TEMATICA.
- BOCCACCIO, VITA ,OPERE E TEMATICA.
- ARIOSTO, VITA , OPERE E TEMATICA.
- MACHIARELLI,BIOGRAFIA E PENSIERO.
- GUICCIARDINI,BIOGRAFIA E PENSIERO.
- TASSO, VITA ,OPERE E TEMATICA.

BRANI ANALIZZATI CON PARAFRASI E RIASSUNT

- LA MORTE DI ORLANDO DALLA CHANCON DE ROLAND.
- IL CANTICO DELLE CREATURE DI SAN FRACESCO D'ASSISI.
- DONNA DE PARADISO DI JACOPONE DA TODI.
- ROSA FRESCA AULENTISSIMA DI CIELO D'ALCAMO.
- TUTTO CH'EO DIRO' GIOI... DI GUITTONE D'AREZZO.
- A COR GENTIL... DI GUIDO GUINIZZELLI.
- CHI E' QUESTA CHE VEN.... DI G. CAVALCANTI-
- BECCHIN AMOR DI C. D'ALCAMO.
- S'I FOSSI FOCO DI C ANGIOLIERI.TANTO GENTILE E TANTO... DI D. ALIGHIERI.

- ERANO I CAPEI D'ORO DI FRANCESCO PETRARCA.
 - SOLO E PENSOSO DI FRANCESCO PETRARCA.
 - CHICHIBIO E LA GRU DAL DECAMERON DI BOCCACCIO.
 - LISABETTA DA MESSINA DAL DECAMERON DEL BOCCACCIO.
 - FEDERICO DEGLI ALBERIGHI DAL DECAMERON DEL BOCCACCIO.
 - PROEMIO , CLORIDANO E MEDORO E LA FOLLIA DI ORLANDO DALL'ORLANDO FURIOSO DI LUDOVICO ARIOSTO.
 - L'IMPORTANZA POLITICA DELLA RELIGIONE DAI DISCORSI DEL MACHIAVELLI.
 - LE TIPOLOGIE DEL PRINCIPATO,I PRINCIPATI CONQUISTATI CON LA PROPRIA VIRTU',LE MILIZIE MERCENARIE,LE QUALITA' NECESSARIE A UN PRINCIPE,
 - CRUDELTÀ E PIETÀ DEL PRINCIPE,LA VOLPE E IL LEONE,VIRTU' CONTRO FORTUNA,DAL PRINCIPE DI MACHIAVELLI.
 - LA DISCREZIONE , IL PARTICOLARE E LA CONDIZIONE UMANA DAI RICORDI DI F. GUICCIARDINI.
 - LE CALAMITA' D'ITALIA DALLA STORIA D'ITALIA DI FRANCESCO GUICCIARDINI.
 - IL PROEMIO E LA MORTE DI CLORINDA DALLA GERUSALEMME LIBERATA DI T. TASSO.
- DIVINA COMMEDIA,GENESI E STRUTTURA DEL POEMA.
- ILLUSTRAZIONE DELL'INFERNO,ALLEGORIE E METAFORE.
 - ESAME DEI CANTI 1,3,5,6,10,26 E 33 , TUTTI CON PARAFRASI.

ALUNNI

DATA

DOCENTE Nilo Rosa

