

ISTITUTO “L. TRAFELLI” – NETTUNO
LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

A. S.: 2018 - 2019

CLASSE : 2° SEZ. D Liceo

MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PROF. : MARCO OTTAVIANI

DISEGNO GEOMETRICO

Proiezioni ortogonali

Proiezioni ortogonali di solidi

Proiezioni ortogonali di semplici pezzi meccanici

Proiezioni ortogonali di solidi inclinati

Proiezioni ortogonali di coni e cilindri

Proiezioni assonometriche

Proiezioni assonometriche

Postulati dell'appartenenza

Assonometria parallela ortogonale: assonometria isometrica

Assonometria parallela obliqua: assonometria cavaliere

Rappresentazione dei cerchi in assonometria

Solidi ribaltati

Proiezioni ortogonali di solidi ribaltati

Proiezioni ortogonali di cilindro e cono ribaltato

Assonometria parallela ortogonale: assonometria isometrica di solidi ribaltati

Assonometria parallela obliqua: assonometria cavaliere di solidi ribaltati

STORIA DELL'ARTE

l'Arte Greca

La nascita dell'arte Greca e i periodi dell'arte greca

Il periodo di formazione

Il periodo arcaico: i templi, gli ordini architettonici_ il tempio dorico

la scultura greca arcaica

il periodo Classico: il tempio di Zeus, Policleteo il Doriforo, Fidia, I Bronzi di Riace, l'Acropoli di Atene_ il Partenone, Prassitele, Skopas: Pothos; Lisippo; il teatro greco.

La Grecia Ellenistica: la Galata suicida e la Galata morente, Pergamo, Laoconte,

Gli Italici e gli Etruschi

L'arte Etrusca

L'architettura civile

L'architettura religiosa e funeraria

L'arte della Roma antica

Roma Repubblicana

Come nasce l'arte romana

L'organizzazione del territorio

Lo schema urbanistica-

Tecniche e modelli dell'architettura romana

Architettura: la forza dei modelli ellenisticiLe abitazioni romane e le ville aristocratiche

Nettuno,

Gli studenti

L'insegnante