

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe I C informatica a. s. 2018/2019

Prof.ssa A. M. Spaccatrosi

Libro di testo: grammatica - Passo dopo passo, Garzanti Scuola - Antologia- Testi e immaginazione, Zanichelli

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Modulo 0 – suoni, lettere e segni grafici

- La sillaba e la divisione in sillabe
- L'elisione ed il troncamento
- Le regole ortografiche
- La punteggiatura e i suoi usi

Modulo 1- la morfologia

- I pronomi personali
- I pronomi relativi
- Il verbo- i modi,
- Il verbo – il genere e la forma del verbo
- Il verbo – i tempi passati
- Gli avverbi
- La congiunzione

Modulo 2- la sintassi della frase semplice

- Il soggetto
- Il predicato verbale e il predicato nominale
- Il complemento oggetto
- I principali complementi

Modulo 3- Il periodo

- Le proposizioni indipendenti
- La coordinazione e le proposizioni coordinate
- La subordinazione

Modulo 4- la competenza testuale

- Come prendere appunti e fare una mappa
- Il riassunto e la sintesi
- Il testo descrittivo
- Il testo narrativo
- Il testo espositivo

EPICA

Modulo 1- Mito e mitologia

- I caratteri fondamentali del mito
- Le tipologie di miti – le caratteristiche del racconto mitologico
- I miti cosmogonici
- Virgilio *Orfeo ed Euridice*

Modulo 2- L'epica più antica

- Che cos'è l'epica – lo stile dell'epoca
- Il narratore dell'epica
- La trama dell'epopea classica
- Anonimo- il racconto del Diluvio

Modulo 3- L'epica omerica

- I misteri di Omero
- Gli antefatti dell'Iliade
- La trama, i personaggi dell'Iliade
- Il proemio dell'Iliade
- La lite tra Achille ed Agamennone
- Priamo ed Achille
- Iliade ed odissea a confronto
- La trama dell'Odissea
- Il proemio dell'Odissea

NARRATIVA

Modulo 1- I metodi della narrativa

- La storia e le sue fasi
- L'ordine della storia – fabula ed intreccio
- Le sequenze
- Il tempo
- Lo spazio
- I personaggi
- Il narratore ed il punto di vista

Modulo 2- Le forme della narrativa

- La fiaba
- La favola
- La narrazione breve
- Il romanzo

Modulo 3- I generi della narrativa

- Il genere fantastico
- Il genere giallo o thriller
- La narrazione psicologica

Lettura integrale di un testo a scelta

Nettuno, 6 giugno 2019

DOCENTE

STUDENTI
